

# Fields, parete

by Vicente Garcia Jimenez

FOSCARINI



## BESCHREIBUNG

Wandleuchte mit reflektiertem und diffusem Licht. Aus extrudiertem, mit Epoxidpulver lackiertem Aluminium und in den Versionen 2 und 3 auch aus verschiedenfarbigen Methacrylat-Platten bestehend. Ein transluzenter Polycarbonat-Schirm versteckt die Glühbirne sowie Beleuchtungstechnik, das mitgelieferte Kabel erlaubt es die Lampen auch in Kombination über die Stromversorgung eines einzigen Lichtpunkts zu nutzen. Das Modell 1 kann zur Wand hin ausgerichtet werden. Alle 3 Modelle können horizontal oder vertikal positioniert werden, Halbleiter-Vorschaltgerät.

## MATERIALIEN

Methacrylat, lackiertes Aluminium und Polycarbonat

## FARBEN

Orange, Weiss

# Fields, parete

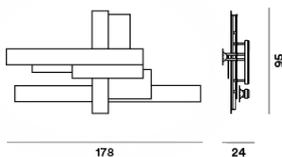
Technische Daten

FOSCARINI

Ein suggestiver Panoramablick auf die Ursprünge des Designers Vicente García Jiménez: das ist die Inspiration für die modulare Wandleuchte Fields. Dieses System aus Bändern und Platten, aus Nuancen derselben Farbtöne, Dimensionen und unterschiedlichen Materialien, die neben- und übereinander stehen und sich gleichzeitig überschneiden, erinnert an die Felder der Mancha, zu Englisch fields. Die Modularität ist eines ihrer wesentlichen Merkmale: sie ist in drei unterschiedlichen Elementen erhältlich, die je nach Belieben einzeln oder im Zusammenspiel mit anderen genutzt werden können. Fields 1 ist eine einzelne, lange Metallstange, die über ein besonderes System der Wandhalterung verfügt, welche es ermöglicht sie nach oben oder unten auszurichten. Fields 2 und 3 kombinieren mehrere Elemente in zwei unterschiedlichen, sowohl horizontal, als auch vertikal ausgerichteten Kompositionen. Fields ist in orange, einem Farbakzent, der eine ganze Wand schmückt, oder in weiß mit einem eleganten Ton-in-Ton-Effekt, dank dessen das warme Licht der Lampe am besten zum Ausdruck kommt, erhältlich.

## Fields

### AUFBAU & LICHT



### MATERIAL

Methacrylat, lackiertes Aluminium und Polycarbonat

### FARBEN



### LEUCHTMITTEL

Fluo 3X 80+54+39 G5

### ZERTIFIZIERUNGEN

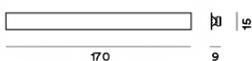


### ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A

## Fields 1

### AUFBAU & LICHT



### MATERIAL

Methacrylat, lackiertes Aluminium und Polycarbonat

### FARBEN



### LEUCHTMITTEL

Fluo 1x 80W G5

### ZERTIFIZIERUNGEN



### ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A

## Fields 2

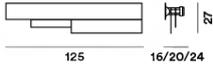
### AUFBAU & LICHT

### MATERIAL

### ZERTIFIZIERUNGEN

Methacrylat, lackiertes Aluminium  
und Polycarbonat

CE   IP 20



FARBEN



ENERGIEEFFIZIENZ

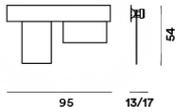
A+, A

LEUCHTMITTEL

Fluo 1x 54W G5

### Fields 3

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Methacrylat, lackiertes Aluminium  
und Polycarbonat

ZERTIFIZIERUNGEN

CE   IP 20

FARBEN



ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A

LEUCHTMITTEL

Fluo 1x 39W G5

# Fields, parete

Designer

FOSCARINI

VICENTE GARCIA JIMENEZ

Nach diversen anderen, bedeutenden Kooperationen in der Designbranche arbeitet Vicente Garcia Jimenez zusammen mit Enrico Franzolini den Entwurf für Big Bang aus – imposante Leuchten,

die Assoziationen an die Dynamik einer Explosion wachrufen. In Folge entwickelt er außerdem das modulare Beleuchtungssystem Fields, das an Luftbildaufnahmen einer Landschaft erinnert, sowie die Leuchtenserie Le Soleil, deren leuchtende Kugeln aus unregelmäßig angeordneten Bändern mit ihrem besonderen Lichteffekt begeistern.



**Fields, parete**

Produktfamilie

**FOSCARINI**

---