

Twiggy, sospensione

by Marc Sadler

FOSCARINI



BESCHREIBUNG

Hängeleuchte mit direktem und indirektem Licht. Diffusor aus Glasfaser-Verbundmaterial, Flüssiglack-Lackierung. Obere Diffusorscheibe aus durchscheinendem Polycarbonat, untere Diffusorscheibe aus Polymethylmethacrylat, deren innenseitige Oberfläche mit einer Vielzahl von Prismen ausgestattet ist. Durchsichtiges Elektrokabel, Deckenrosette mit Bügel aus verzinktem Metall und Verkleidung aus mattem weißem durchgefärbtem ABS-Kunststoff. Ausgestattet mit dekorativem Schaft mit teilweiser Verkleidung des Elektrokabels in der Farbe des Diffusors. Baldachin-Dezentralisierungssatz erhältlich.

MATERIALIEN

Glasfaser-Verbundmaterial, Polycarbonat, Polymethylmethakrylat und Stahl

FARBEN

Schwarz, Weiss

Twiggy, sospensione

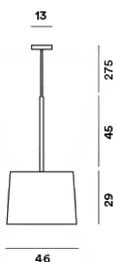
Technische Daten

FOSCARINI

Das leidenschaftliche Engagement von Foscarini und Marc Sadler für die Suche nach neuen Technologien hat Twiggy hervorgebracht, eine ikonische bogenförmige Stehleuchte, die in einer ganzen Kollektion von Leuchten aus einem Verbundmaterial basierend auf lackierter Glasfaser in unterschiedlichen Ausführungen dekliniert wird. Der Schirm garantiert eine direkte Beleuchtung der darunter liegenden Fläche wie auch die effektive Ausleuchtung der Decke durch Reflexion dank einer transparenten Schutzscheibe. Erhältlich in 2 unterschiedlichen Farben, kann sie in jedes Ambiente jeglicher Geschmacksrichtung perfekt integriert werden.

Twiggy grande

AUFBAU & LICHT



MATERIAL

Glasfaser-Verbundmaterial,
Polycarbonat, Polymethilmethakrylat
und Stahl

FARBEN



LEUCHTMITTEL

LED retrofit, Fluo 3x 20W E27
Halo 3x 77W E27

ZERTIFIZIERUNGEN



ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A

ZUBEHÖR

Kit C
Kit M

Twiggy, sospensione

Designer

FOSCARINI

MARC SADLER

Marc Sadler blickt auf eine langjährige Erfahrung als Industriedesigner in der Sportbranche zurück, für die er häufig mit neuen Materialien und innovativen Produktionsverfahren experimentierte.

Dieser innovativ-experimentelle Zugang zeichnet seine Arbeit bis heute aus, auch dann, wenn er Entwürfe für Bereiche entwickelt, die traditionell mehr Wert auf die ästhetische Komponente legen. Für seine Entwürfe wurde Sadler bereits vier Mal mit dem Compasso d'Oro ADI ausgezeichnet, darunter im Jahr 2001 für Mite und Tite, die zu echten Foscarini-Kultmodellen wurden. Genau wie Kite, Twiggy, Tress und Jamaica, die sich ebenso durch ihre innovative Optik und Technologie auszeichnen.



Twiggy, sospensione

Produktfamilie

FOSCARINI



Twiggy Grid



Twiggy



Twiggy Grid



Twice as Twiggy



Twice as Twiggy



Twiggy



Twiggy Lettura



Twiggy XL