

# Palomar, terra

by Ludovica+Roberto Palomba

FOSCARINI



## BESCHREIBUNG

„Wir wollten das Objekt Leuchte radikalieren. Durch ein bewusst reduziertes, aber nicht übertrieben minimalistisches Design. Die Ringe aus Metall lassen die Leuchte weniger streng wirken und verleihen ihr zusätzlichen dekorativen Wert“ (L+R Palomba). Palomar verfügt über zwei separate Lichtquellen. Ihr heller, zur Decke gerichteter Lichtstrahl erinnert an das Licht traditioneller Strahler, während die unteren beiden Zylinder ein angenehm weiches Licht verströmen. Die hülsenartig ineinandersteckenden Elemente, aus denen die Leuchte besteht, verraten deren Funktion und zugleich wieder nicht. Die unteren beiden Zylinder sind durchscheinend und erhellen den Raum mit weichem, gedämpftem Licht. Palomar besticht mit ihrem schlichten Design und lässt im Dialog mit anderen Einrichtungsgegenständen ein spannendes Spiel der Proportionen entstehen. Die dekorativen Ringe aus Metall verleihen der Leuchte dabei zusätzlichen Reiz, ohne aufdringlich zu wirken.

## MATERIALIEN

ABS, PMMA, PVC and varnished metal

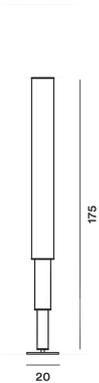
## FARBEN

Weiss

Stehleuchte mit leicht diffusem und direkterem, nach oben und nach unten gerichtetem Licht. Die Leuchte besteht aus drei Zylindern aus PVC und PMMA. Der obere Zylinder ist undurchsichtig und wirft einen hellen Lichtstrahl nach oben, während die unteren beiden durchscheinenden Zylinder ein weiches Licht verströmen. Mit rundem, weiß lackiertem Sockel. Für die Verwendung mit zwei LED-Retrofit-Lampen PAR E27 konzipiert. Mit schwarzem Kabel und schwarzem Ein/Aus-Schalter.

## Palomar

### AUFBAU & LICHT



### MATERIAL

ABS, PMMA, PVC and varnished metal

### FARBEN



### ZUBEHÖR

Palomar

### LEUCHTMITTEL

LED Retrofit  
2x12WE27 PAR20  
Non dimmerabile

### ZERTIFIZIERUNGEN



### ENERGIEEFFIZIENZ

A+

## LUDOVICA+ROBERTO PALOMBA

Ludovica + Roberto Palomba gründeten im Jahr 1994 ihr eigenes Studio in Mailand und sind heute nicht nur in den Bereichen Architektur und Interior Design, sondern auch als Produktdesigner und Art Directors für große internationale Marken tätig. Für ihre Arbeiten wurden Ludovica + Roberto Palomba bereits mit zahlreichen bedeutenden Auszeichnungen, wie etwa dem Compasso d'Oro prämiert.

Ihre Philosophie: Objekte zu entwerfen, die in direkten Dialog mit ihren Besitzern treten und eine innige, bedeutungsvolle und dauerhafte Beziehung ermöglichen – wovon auch die Langlebigkeit ihrer Entwürfe zeugt. Die Zahl der von Ludovica + Roberto Palomba für Foscarini entworfenen Produkte ist groß. Angefangen bei Birdie, der zeitgenössischen Neuinterpretation einer klassischen Schirmlampe, bis hin zu den Modellen Gregg, Tartan und Rituals, die neue Ausdrucksmöglichkeiten von geblasenem Glas ausloten.



**Palomar, terra**

Produktfamilie

**FOSCARINI**

---