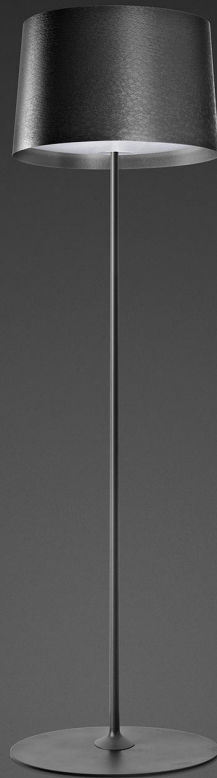


# Twiggy Lettura, terra

by Marc Sadler

FOSCARINI



## BESCHREIBUNG

Bodenleuchte mit direktem und indirektem Licht. Diffusor und Schaft aus Glasfaser- Verbundmaterial mit Flüssiglackierung. Obere Diffusorscheibe aus durchscheinendem Polykarbonat, untere Diffusorscheibe aus Polymethylmethacrylat, deren innere Oberfläche mit einer Vielzahl von Prismen ausgestattet ist. Kreisförmige Basis aus mit Epoxidharz-Pulverlack beschichtetem Metall. Durchsichtiges Kabel mit Ein/Ausschalter und zugleich Dimmer zur stufenlosen Regulierung der Lichtstärke.

## MATERIALIEN

Glasfaser- Verbundmaterial, PMMA, Polycarbonat, lackiertes Metall

## FARBEN

Schwarz, Weiss

# Twiggy Lettura, terra

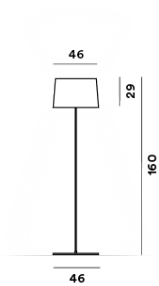
Technische Daten

FOSCARINI

Das leidenschaftliche Engagement von Foscarini und Marc Sadler für die Suche nach neuen Technologien hat zur Verwirklichung stark ikonischer Projekte geführt. Eines davon ist Twiggy, eine bogenförmige Stehleuchte aus einem Verbundmaterial basierend auf lackierter Glasfaser. Die Lese- und Tischversion XL kennzeichnen sich durch ihre gelungene Synthese von absoluter Formreinheit und Eigenständigkeit: sie nützen den gleichen Schirm und Fuss der Bogenstehleuchte mit einem unterschiedlich langen geraden Schaft. Die schlichte und diskrete Fussplatte kann sich perfekt überall einfügen. Der Schirm garantiert eine direkte Beleuchtung der darunter liegenden Fläche wie auch die effektive Ausleuchtung der Decke durch Reflexion dank einer transparenten Schutzscheibe, schützt aber auch zugleich vor Blendung.

## Twiggy

### AUFBAU & LICHT



### MATERIAL

Glasfaser- Verbundmaterial, PMMA,  
Polycarbonat, lackiertes Metall

### FARBEN



### LEUCHTMITTEL

LED retrofit halo 3x 77W E27

### ZERTIFIZIERUNGEN

CE □ IP 20

### ENERGIEEFFIZIENZ

A+, A

# Twiggy Lettura, terra

Designer

FOSCARINI

## MARC SADLER

Marc Sadler blickt auf eine langjährige Erfahrung als Industriedesigner in der Sportbranche zurück, für die er häufig mit neuen Materialien und innovativen Produktionsverfahren experimentierte.

Dieser innovativ-experimentelle Zugang zeichnet seine Arbeit bis heute aus, auch dann, wenn er Entwürfe für Bereiche entwickelt, die traditionell mehr Wert auf die ästhetische Komponente legen. Für seine Entwürfe wurde Sadler bereits vier Mal mit dem Compasso d'Oro ADI ausgezeichnet, darunter im Jahr 2001 für Mite und Tite, die zu echten Foscarini-Kultmodellen wurden. Genau wie Kite, Twiggy, Tress und Jamaica, die sich ebenso durch ihre innovative Optik und Technologie auszeichnen.



# Twiggy Lettura, terra

Produktfamilie

FOSCARINI



Twiggy Grid



Twiggy



Twiggy Grid



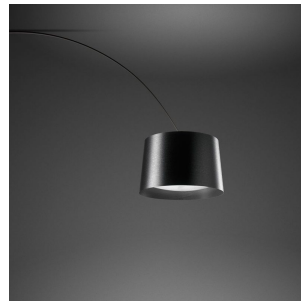
Twice as Twiggy



Twice as Twiggy



Twiggy



Twiggy



Twiggy XL